



Τ Μ Η Μ Α Π Α Ρ Α Σ Τ Α Τ Ι Κ Ω Ν Κ Α Ι Ψ Η Φ Ι Α Κ Ω Ν Τ Ε Χ Ν Ω Ν

#ΜΕΝΟΥΜΕ_ΣΠΙΤΙ_ΚΑΙ_ΣΧΕΔΙΑΖΟΥΜΕ

ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΙΔΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ



www.pda.uop.gr

Department of Performing
and Digital Arts



Τμήμα Παραστατικών
και Ψηφιακών Τεχνών



Ποιοι είμαστε

Το Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών (ΤΠΨΤ) του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου ιδρύθηκε το 2019, εδρεύει στο Ναύπλιο και υπάγεται μαζί με το τμήμα Θεατρικών Σπουδών στην Σχολή Καλών Τεχνών. Είναι το πρώτο τμήμα στην Ελλάδα που προάγει την έρευνα και καλλιτεχνική πράξη σε αντικείμενα που αφορούν τις Παραστατικές τέχνες (επιτέλεση, χορός, θέατρο) και τις Ψηφιακές τέχνες, με έμφαση στην μεταξύ τους σύνδεση, καθώς και στην σύνδεση με κοινωνικές εφαρμογές και την εκπαίδευση. Σκοπός του διαγωνισμού «*Μένουμε σπίτι και σχεδιάζουμε*» ο οποίος προέκυψε μέσα στην πανδημία του κορονοϊού είναι να συστήσει το Τμήμα τόσο στην πανεπιστημιακή κοινότητα του ΠΑΠΕΛ όσο και στα σχολεία της Β/΄θμιας Εκπαίδευσης της Περιφέρειας Πελοποννήσου και γενικότερα να τονώσει μέσα από τον καλλιτεχνικό πειραματισμό την συμμετοχή και την επικοινωνία ως αντίδοτο στην απομόνωση.

Οργανωτική Επιτροπή Διαγωνισμού

Μαρίνα Κοτζαμάνη	Πρόεδρος ΤΠΨΤ, Αναπλ. Καθηγήτρια ΤΘΣ, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Τάσος Θεοδωρόπουλος	Διδάσκων ΤΠΨΤ, Δρ. (Παν. Υπότροφος), Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Βασίλης Ψαρράς	Διδάσκων ΤΠΨΤ, Δρ. (Παν. Υπότροφος), Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Ιστοσελίδα τμήματος www.pda.uop.gr

Facebook <https://www.facebook.com/departmentpda>

Vimeo <https://vimeo.com/departmentpda>

YouTube <https://bit.ly/3bwuumG>

ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΤΟΥ ΤΠΨΤ

Α' ΦΑΣΗ: ΥΠΟΒΟΛΗ

1. Σχεδιάσε σε ψηφιακή μορφή ή με το χέρι τα αρχικά γράμματα του Τμήματος (ΤΠΨΤ) ως λογότυπο χωρίς πλαίσιο
2. Υπόβαλε την συμμετοχή επώνυμα μέσω email στο departmentpda@gmail.com ή στη φόρμα <https://tinyurl.com/yb4wdxhg>
3. Προθεσμία υποβολών: **30 Μαΐου 2021**

Β' ΦΑΣΗ: ΕΠΙΛΟΓΗ

Μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολών οι συμμετοχές ανά κατηγορία (φοιτητική ή μαθητική) θα αναρτηθούν στον ιστότοπο του Τμήματος και ειδική κριτική επιτροπή θα επιλέξει τα καλύτερα αποτελέσματα με βάση αισθητικά και σχεδιαστικά κριτήρια

Γ' ΦΑΣΗ: ΒΡΑΒΕΥΣΗ

Τα διακριθέντα έργα θα βραβευτούν με σχετικά με την θεματική δώρα, κυρίως όμως θα υιοθετηθούν ως λογότυπο του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών και θα εναλλάσσονται (επώνυμα) στην ιστοσελίδα του αλλά και στους λογαριασμούς του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ

ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ – ΕΜΠΝΕΥΣΗ

- Να είναι πρωτότυπο (παρακαλώ μην χρησιμοποιείτε έτοιμη εικόνα της οποίας τα δικαιώματα δεν κατέχετε)
- Να είναι αισθητικά άρτιο, ευκρινές και λειτουργικό ακόμα και σε μικρές διαστάσεις
- Να αναδεικνύει δημιουργικά τις συνδέσεις των παραστατικών (performing arts) και ψηφιακών τεχνών (digital arts)
- Εκτός από γράμματα το σχέδιο μπορεί να περιλαμβάνει και άλλα σχήματα

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- Επιθυμητές διαστάσεις: τα λογότυπα πρέπει να δοθούν τόσο σε μικρότερη διάσταση (1,5εκ.) όσο και σε διάσταση 15εκ.
- Υποβολή: Το σχέδιο μπορεί να υλοποιηθεί 1) με το χέρι (υποβολή ως φωτογραφία) ή 2) ψηφιακά (υποβολή ως jpeg, png, tiff)
- Χρώματα: Χρησιμοποιήστε max 4 χρώματα

ΟΡΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

(α) Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε φοιτητές και φοιτήτριες και του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου όσο και μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων από πόλεις της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή είτε ατομικά είτε ως ομάδα. Σε περίπτωση υποβολής πρότασης από ομάδα απαιτείται γραπτή υπογεγραμμένη δήλωση από το σύνολο των προσώπων που την απαρτίζουν. Οι υποβολές είναι επώνυμες.

(β) Το κάθε πρόσωπο ή ομάδα προσώπων μπορεί να καταθέσει όσες προτάσεις επιθυμούν.

ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Με τη συμμετοχή/υποβολή προτάσεων ο/η διαγωνιζόμενος/η θεωρείται ότι αποδέχεται χωρίς επιφύλαξη όλους τους όρους του διαγωνισμού.

ΕΚΧΩΡΗΣΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

(α) Οι δημιουργοί των λογοτύπων που θα επιλεγούν για δημοσίευση στην επίσημη ιστοσελίδα του τμήματος εκχωρούν τα πνευματικά δικαιώματα στο ΤΠΨΤ χωρίς οποιαδήποτε οικονομική απαίτηση. Νοείται ότι το όνομά του/της δημιουργού των λογοτύπων θα αναφέρεται σε κάθε δημοσίευση του έργου του/της / (β) Στα επιλεγμένα λογότυπα μπορεί να γίνουν εισηγήσεις για μικρές τροποποιήσεις/βελτιώσεις πριν δοθεί η τελική τους μορφή.

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ (έως και 30/5/2021)

Υπόβαλε την συμμετοχή σου επώνυμα και ηλεκτρονικά στο departmentpda@gmail.com ή μέσω της φόρμας <https://tinyurl.com/yb4wdxhg>

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΩΝ 3 ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΩΝ

Οι 3 καλύτερες επιλογές ανά κατηγορία (φοιτητική ή μαθητική) θα βραβευτούν με σχετικά με την θεματική δώρα



ΤΜΗΜΑ
ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ &
ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



ΤΠΨΤ © 2019