



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
University of the Peloponnese

**ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Βασιλέως Κωνσταντίνου 21 και Τερζάκη, 21100 Ναύπλιο

Τηλ.: 27250-96127

Email: ts-secretary@uop.gr



Ελένη Παυλοπούλου, *Palingenesis I*, 2024

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### Ημερίδα

***Γυναικοκτονίες-Γυναικοτεχνίες: από τη ζοφερή  
πραγματικότητα στην καταγγελτική δημιουργία***

**Ναύπλιο, Πέμπτη 11 Ιουνίου 9.30-20.00**

**Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, Παράρτημα Ναυπλίου**

Η Ημερίδα έχει ως στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση του κοινού, την ουσιαστική ανταλλαγή απόψεων και προβληματισμών για την τραγική αλήθεια της έμφυλης βίας και των γυναικοκτονιών στην Ελλάδα και στον κόσμο, καθώς και την ανάδειξη τρόπων και μέσων πρόληψής τους.

Δομημένη σε Επιστημονικές Ανακοινώσεις, Καλλιτεχνικά Εργαστήρια, Στρογγυλή τράπεζα, Μαρτυρία συγγενούς θύματος γυναικοκτονίας και στο Θεατρικό Αναλόγιο του έργου *Παλαβωμένη* της Βελγίδας γαλλόφωνης δραματουργού και ακτιβίστριας Céline Delbecq η οποία και θα παραστεί στην εκδήλωση, η Ημερίδα φιλοδοξεί να θέσει καίριους προβληματισμούς για τις γυναικοκτονίες στο παρελθόν και στη

σύγχρονη εποχή, να εστιάσει στους παράγοντες εκείνους που δύνανται να συμβάλουν στην αποφυγή και πλήρη εξάλειψή τους, αλλά και να καταδείξει πώς η ζοφερή αυτή πραγματικότητα λειτουργεί συχνά ως καταγγελτική δημιουργικότητα στον χώρο των Γραμμάτων και των Τεχνών.

**Διοργάνωση, Επιμέλεια, Συντονισμός και Υλοποίηση Ημερίδας:** Δρ. Χριστίνα Α. Οικονομοπούλου, Μέλος ΕΕΠ ΤΘΣ, ΠΑ.ΠΕΛ., [oikonomo@go.uop.gr](mailto:oikonomo@go.uop.gr)

